

**OBRAZAC**  
**sudjelovanja u e-savjetovanju o Sektorskoj analizi**  
**za utvrđivanje prioriteta područja financiranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje**  
**provode udruge i druge organizacije civilnoga društva iz javnih izvora u 2019. godini**

E-savjetovanje otvoreno je od 20. 7. 2018. do 24. 8. 2018. te je ispunjeni e-obrazac potrebno do navedenoga roka dostaviti na e-adresu: info@kulturanova.hr s naznakom: E- savjetovanje o Sektorskoj analizi.

Cjeloviti dokument Sektorske analize u kojem su navedeni svi podaci nalazi se na mrežnim stranicama, a možete ga preuzeti i ovdje.

Upute:

- Svi sudionici mogu dati komentare i/ili prijedloge na jednu ili više tema ponuđenih u e-obrascu.
- Prostor za upis komentara i prijedloga nije ograničen, ali se svi sudionici e-savjetovanja pozivaju da odgovaraju sažeto, jasno i precizno.
- Svi obrasci bit će objavljeni na mrežnim stranicama Zaklade.
- Sadržaji koji promiču govor mržnje na vjerskoj, nacionalnoj, rasnoj, rodnoj ili nekoj drugoj osnovi te sadržaji koji vrijeđaju ili neargumentirano prozivaju pojedine pravne ili fizičke subjekte neće se objavljivati.

Pitanje	Komentar/prijedlog
<b>Naziv predstavnika zainteresirane javnosti (ocd-a, ustanove i sl.) koji daje svoje mišljenje, komentare i prijedloge</b>	Savez udruga Klubtura
<b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.1. Sektorske analize u kojem se navode i opisuju prioriteta problemi u području nadležnosti Zaklade koji se planiraju rješavati financiranjem programa i projekata organizacija civilnog društva.</b>	<p>Dodatno bismo htjeli istaknuti negativan trend sužavanja mogućnosti za ostvarivanje financijskih podrški na nacionalnoj razini za organizacije suvremene kulture i umjetnosti.</p> <p>Ako se sagleda model financiranja Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva kroz sustav institucionalnih podrški stabilizaciji i/ili razvoju udruga, paralelno sa smanjivanjem ukupnih godišnjih iznosa institucionalnih podrški, može se primijetiti i to da je u posljednje tri godine među korisnicima ovih potpora sve manji broj organizacija iz područja kulture i umjetnosti.</p> <p>Osim toga, sistem financiranja organizacija u području kulture i suvremene umjetnosti nije dovoljno diverzificiran zbog čega nije moguće osigurati stabilno djelovanje organizacija (prije svega naknade za rad, održavanja prostora za rad i produkciju programa). Ovi problemi posebno pogađaju organizacije koje djeluju u lokalnim sredinama, organizacije koje nemaju dovoljno kapaciteta za povlačenje europskih sredstava te nisu prepoznate od strane ostalih donatora u području civilnog društva.</p>
<b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.2. Sektorske analize u kojem se navode temeljni nacionalni i EU strateško-planski dokumenti koji prepoznaju važnost identificiranih problema.</b>	

<p><b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.3. Sektorske analize u kojem se obrazlaže način doprinosa organizacija civilnog društva rješavanju identificiranih problema, specificira način na koji se prati i vrednuje doprinos organizacija civilnog društva rješavanju problema te navode konkretni mjerljivi pokazatelji.</b></p>	
<p><b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 3.1. Sektorske analize u kojem su navedeni javni pozivi za financiranje programa i projekata organizacija civilnoga društva koji su objavljeni u 2018. vezano uz identificirane probleme, s ukupnim brojem projekata koji se financiraju ili se planiraju financirati te ukupnim iznosima koji su dodijeljeni ili se planiraju dodijeliti za pojedini javni poziv.</b></p> <p><i>Program podrške 2018 s rokom prijave 21.3.2018.</i></p> <p><i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih projekata/programa; broj projekata: 10; ukupan iznos: 146.796,00 kn</i></p> <p><i>Program podrške 2018 s rokom prijave 30.8.2018.</i></p> <p><i>PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška; broj projekata: do 60; ukupan iznos: 5.900.000,00 kn</i></p> <p><i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: 10; iznos: 150.000,00 kn</i></p> <p><i>PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja; broj projekata: 11; iznos: 220.000,00 kn</i></p> <p><i>PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj; broj projekata: do 10; iznos: 1.000.000,00 kn</i></p> <p><i>PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi; broj projekata: do 6; iznos: 1.000.000,00 kn</i></p> <p><i>PP6: Podrška za razvoj publike; broj projekata: do 8; iznos: do 340.000,00 kn</i></p> <p><i>PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje; broj projekata: do 8; iznos: do 340.000,00 kn</i></p> <p><i>Napomena: Provedba javnih poziva u okviru Program podrške 2018 s rokom prijave 30.8.2018. je u tijeku, pa su ovdje navedeni indikativni broj projekata i iznosi. Rezultati će biti objavljeni 4. prosinca 2018.</i></p>	<p>Predloženim iznosima i brojem ugovorenih projekata neće se obuhvatiti velik broj organizacija koje djeluju u području kulture i suvremene umjetnosti u Hrvatskoj, a koje doprinose rješavanju detektiranih problema u području djelovanja Zaklade “Kultura nova”. S obzirom na prepoznate prioritete probleme u poglavlju 2.1., kao i dodatne komentare SU Klubtura na ovo poglavlje, predlažemo povećanje ukupnih iznosa sredstava po pojedinim programskim područjima.</p> <p>S obzirom na gore detektirane probleme, prijedlog povećanja ukupnih sredstava osobito se odnosi na PP1 (Razvojna podrška za organizacije).</p> <p>Osim toga, iz iskustva provedbe projekta u području PP4 (Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj) primjećujemo da je iznos od 1.000.000,00 kuna za 5-10 projekata, s maksimalnim iznosima od 140.000 za pojedini projekt, nedostatan za opseg programa kakvi se provode u sklopu suradničkih platformi.</p> <p>Program suradnje i razmjene koji na nacionalnoj razini provodi mreža Clubture bilježi velik interes organizacija nezavisne kulture, no broj suradničkih aktivnosti koje se provode kroz program u posljednjih je nekoliko godina u padu (umjesto nekadašnjih 15, u posljednje 3 godine platforma po ciklusu programa provodi 10 suradničkih projekata). Uzrok tome je općenito smanjivanje sredstava za provedbu kulturnih programa u nacionalnom kontekstu (od strane Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva, Ministarstva kulture, lokalna izdavanja).</p> <p>Podrška Zaklade “Kultura nova” doprinosi očuvanju kontinuiteta provedbe programa suradnje, ali iznosi za provedbu projekata unutar područja PP4 nisu dostatni kako bi se ostvario potreban razvoj suradničke platforme. Zato smatramo da je povećanje sredstava unutar ovog programskog područja te povećanje iznosa za provedbu pojedinih projekata nužno kako bi se ostvario transformativni potencijal koji suradnja i umrežavanje imaju za organizacije civilnog društva i kulturnog polja općenito.</p>
<p><b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 4.1. Sektorske analize u kojem su</b></p>	

<p><b>navedeni ključni strateški ciljevi iz sektorske nadležnosti Zaklade čijem ostvarenju će u 2019. doprinijeti programi i projekti organizacija civilnoga društva kojima budu odobrena sredstva.</b></p>	
<p><b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlja 5.1. i 5.3. Sektorske analize u kojima su navedeni javni pozivi koje će Zaklada raspisati u 2019. u svrhu doprinosa ostvarenju zacrtanih strateških ciljeva iz Zakladine nadležnosti, s prijedlogom potrebnih iznosa kao i okvirnim brojem ugovora koji se planiraju sklopiti s organizacijama civilnog društva.</b></p> <p><b>Napominjemo da su zbog specifičnosti djelovanja Zaklade u sve javne pozive i programe Zaklade uračunati i operativni troškovi.</b></p> <p><i>Program podrške 2019 s rokom prijave ožujak 2019.</i>  <i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 300.000,00 kn</i></p> <p><i>Program podrške 2019 s rokom prijave rujan, 2019</i>  <i>PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška; broj projekata: 60-70; ukupan iznos: 7.000.000,00 kn</i>  <i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 450.000,00 kn</i>  <i>PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 500.000,00 kn</i>  <i>PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj; broj projekata: do 10; ukupan iznos: 2.000.000,00 kn</i>  <i>PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi; broj projekata: do 10; ukupan iznos: 2.500.000,00 kn</i>  <i>PP6: Podrška za razvoj publike; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn</i>  <i>PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn</i>  <i>PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn</i>  <i>PP9: Podrška razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 1.000.000,00 kn</i>  <i>PP10: Podrška za umjetničke i kulturne akcije u zajednici; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 1.000.000,00 kn</i></p> <p><b>RAZVOJNI I ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI</b>  <i>(Zaklada svoju misiju i viziju ostvaruje i kroz provedbu razvojnih i istraživačkih programa)</i>  <i>Regionalni centar za obrazovanje, istraživanje i razvoj u kulturi i umjetnosti; ukupan iznos: 500.000,00 kn</i>  <i>Program Obrazovanje u kulturnom menadžmentu; ukupan iznos: 500.000,00 kn</i>  <i>Program istraživanja; ukupan iznos: 200.000,00 kn</i>  <i>Razvoj sudioničkih pristupa u kulturi i kulturnoj politici; ukupan iznos: 120.000,00 kn</i></p>	<p>Povećanje ukupnih sredstava za postojeća programska područja i njihovo proširenje smatramo pozitivnim iskorakom prema ostvarivanju strateških ciljeva Zaklade.</p> <p>Ono što posebno želimo naglasiti iz perspektive djelovanja naše organizacije je primjetan nedostatak istraživačkih kapaciteta u području kulturnih politika. Osjetna je potreba za istraživačkim i edukacijskim radom u području kulture kako bi se stvorila analitička podloga za djelovanje, zagovaranje i donošenje odluka koje će biti u skladu s potrebama organizacija nezavisne kulture. U tom smislu se razvoj edukacijskih programa kroz uvođenje novih programskih područja u 2019. te provedba Razvojnih i istraživačkih programa čini iznimno važnim iskorakom.</p>
<p><b>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se</b></p>	<p>Smatramo kako je potrebno povećati iznose</p>

**odnose na Poglavlje 5.4. Sektorske analize u kojem su navedeni najviši i najniži iznosi financijske podrške koje će biti moguće ostvariti temeljem pojedinih javnih poziva.**

*Program podrške 2018 s rokom prijave ožujak 2018.  
PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata najviši iznos: 15.000*

*Program podrške 2018 s rokom prijave rujan, 2018  
PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška  
Kategorije a1) i b1) najviši iznos: 50.000, najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova);  
Kategorije a2) i b2) najviši iznos 100.000, najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata, najviši iznos: 15.000  
PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja, najviši iznos: 20.000  
PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj  
Kategorija a) najviši iznos: 140.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova);  
Kategorija b) najviši iznos: 90.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi, najviši iznos: 220.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP6: Podrška za razvoj publike, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP9: Podrška razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)  
PP10: Podrška za umjetničke i kulturne akcije u zajednici, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)*

financijskih podrški u pojedinim područjima. Primjerice, iznosi od 50.000 i 100.000 u području PP1 - razvojne podrške za organizacije nisu dovoljni za učinkovito djelovanje organizacija s više od jedne zaposlene osobe. Također, iznosi od 90.000 i 140.000 u području PP4 u Republici Hrvatskoj nisu dostatni za osiguravanje razvoja postojećih suradničkih platformi, s obzirom na opseg ovih projekata i općenitu tendenciju smanjivanja sredstava za organizacije u području nezavisne kulture i suvremene umjetnosti u širem nacionalnom kontekstu financiranja organizacija civilnog društva.

**Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 5.2. Sektorske analize u kojem se opisuju glavni korisnici programa i projekata koji će se financirati putem javnih poziva.**

**Ime i prezime osobe (ili osoba) koja/e je/su sastavljala/e komentare i prijedloge ili osobe ovlaštene za predstavljanje predstavnika zainteresirane javnosti**

Ana Abramović

**Datum dostavljanja**

24. kolovoz 2018.