

OBRAZAC
sudjelovanja u e-savjetovanju o Sektorskoj analizi
za utvrđivanje prioriteta područja financiranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje
provode udruge i druge organizacije civilnoga društva iz javnih izvora u 2019. godini

E-savjetovanje otvoreno je od 20. 7. 2018. do 24. 8. 2018. te je ispunjeni e-obrazac potrebno do navedenoga roka dostaviti na e-adresu: info@kulturanova.hr s naznakom: E- savjetovanje o Sektorskoj analizi.

Cjeloviti dokument Sektorske analize u kojem su navedeni svi podaci nalazi se na mrežnim stranicama, a možete ga preuzeti i ovdje.

Upute:

- Svi sudionici mogu dati komentare i/ili prijedloge na jednu ili više tema ponuđenih u e-obrascu.
- Prostor za upis komentara i prijedloga nije ograničen, ali se svi sudionici e-savjetovanja pozivaju da odgovaraju sažeto, jasno i precizno.
- Svi obrasci bit će objavljeni na mrežnim stranicama Zaklade.
- Sadržaji koji promiču govor mržnje na vjerskoj, nacionalnoj, rasnoj, rodnoj ili nekoj drugoj osnovi te sadržaji koji vrijeđaju ili neargumentirano prozivaju pojedine pravne ili fizičke subjekte neće se objavljivati.

Pitanje	Komentar/prijedlog
Naziv predstavnika zainteresirane javnosti (ocd-a, ustanove i sl.) koji daje svoje mišljenje, komentare i prijedloge	Platforma za Društveni centar Čakovec
Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.1. Sektorske analize u kojem se navode i opisuju prioritetni problemi u području nadležnosti Zaklade koji se planiraju rješavati financiranjem programa i projekata organizacija civilnog društva.	Umjetnička praksa proizlazi inicijalno od individualaca-umjetnika, a često isti nisu članovi ni jedne umjetničke udruge ili organizacije već djeluje samostalno. Iz tog razloga svoje djelovanje i potporu smatram da biste trebali proširiti i na umjetnike direktno (akademske i/ili sa višegodišnjim iskustvom).
Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.2. Sektorske analize u kojem se navode temeljni nacionalni i EU strateško-planski dokumenti koji prepoznaju važnost identificiranih problema.	
Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.3. Sektorske analize u kojem se obrazlaže način doprinosa organizacija civilnog društva rješavanju identificiranih problema, specificira način na koji se prati i vrednuje doprinos organizacija civilnog društva rješavanju problema te navode konkretni mjerljivi pokazatelji.	Kako je ciljano područje razvoja kulture i umjetnosti mjerljiv podatak treba biti i broj produciranih ili predstavljenih umjetničkih tj. autorskih djela (likovnih, glazbenih, arhitektonskih...) kako se programi nebi samo orijentirali na edukacije, festivale i sl. Također autorska djela/radovi, programi, festivali i sl. doprinose u najvećoj mjeri razvoju kulture. Praksa u kojoj konkretno autori budu podplaćeni ili neplaćeni za svoj doprinos (izlaganje, diskusija, nastup itd) u određenom programu tj. razvoju kulture, treba promijeniti te ih isplaćivati u jednoj mjeri kao i sve ostale zaposlenike projekata.
Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 3.1. Sektorske analize u kojem su navedeni javni pozivi za financiranje programa i projekata organizacija civilnoga društva koji su objavljeni u 2018. vezano uz identificirane probleme, s ukupnim brojem projekata koji se financiraju ili se planiraju financirati te	

ukupnim iznosima koji su dodijeljeni ili se planiraju dodijeliti za pojedini javni poziv.

Program podrške 2018 s rokom prijave 21.3.2018.

PP2: Osmišljavanje i priprema novih projekata/programa; broj projekata: 10; ukupan iznos: 146.796,00 kn

Program podrške 2018 s rokom prijave 30.8.2018.

PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška; broj projekata: do 60; ukupan iznos: 5.900.000,00 kn

PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: 10; iznos: 150.000,00 kn

PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja; broj projekata: 11; iznos: 220.000,00 kn

PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj; broj projekata: do 10; iznos: 1.000.000,00 kn

PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi; broj projekata: do 6; iznos: 1.000.000,00 kn

PP6: Podrška za razvoj publike; broj projekata: do 8; iznos: do 340.000,00 kn

PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje; broj projekata: do 8; iznos: do 340.000,00 kn

Napomena: Provedba javnih poziva u okviru Program podrške 2018 s rokom prijave 30.8.2018. je u tijeku, pa su ovdje navedeni indikativni broj projekata i iznosi. Rezultati će biti objavljeni 4. prosinca 2018.

Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 4.1. Sektorske analize u kojem su navedeni ključni strateški ciljevi iz sektorske nadležnosti Zaklade čijem ostvarenju će u 2019. doprinijeti programi i projekti organizacija civilnoga društva kojima budu odobrena sredstva.

Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlja 5.1. i 5.3. Sektorske analize u kojima su navedeni javni pozivi koje će Zaklada raspisati u 2019. u svrhu doprinosa ostvarenju zacrtanih strateških ciljeva iz Zakladine nadležnosti, s prijedlogom potrebnih iznosa kao i okvirnim brojem ugovora koji se planiraju sklopiti s organizacijama civilnog društva.

Napominjemo da su zbog specifičnosti djelovanja Zaklade u sve javne pozive i programe Zaklade uračunati i operativni troškovi.

Program podrške 2019 s rokom prijave ožujak 2019.

PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 300.000,00 kn

Program podrške 2019 s rokom prijave rujan, 2019

PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška; broj projekata: 60-70; ukupan iznos: 7.000.000,00 kn

PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj

projekata: do 20; ukupan iznos: 450.000,00 kn
PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 500.000,00 kn
PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj; broj projekata: do 10; ukupan iznos: 2.000.000,00 kn
PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi; broj projekata: do 10; ukupan iznos: 2.500.000,00 kn
PP6: Podrška za razvoj publike; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn
PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn
PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn
PP9: Podrška razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 1.000.000,00 kn
PP10: Podrška za umjetničke i kulturne akcije u zajednici; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 1.000.000,00 kn

RAZVOJNI I ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI

(Zaklada svoju misiju i viziju ostvaruje i kroz provedbu razvojnih i istraživačkih programa)
Regionalni centar za obrazovanje, istraživanje i razvoj u kulturi i umjetnosti; ukupan iznos: 500.000,00 kn
Program Obrazovanje u kulturnom menadžmentu; ukupan iznos: 500.000,00 kn
Program istraživanja; ukupan iznos: 200.000,00 kn
Razvoj sudioničkih pristupa u kulturi i kulturnoj politici; ukupan iznos: 120.000,00 kn

Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 5.4. Sektorske analize u kojem su navedeni najviši i najniži iznosi financijske podrške koje će biti moguće ostvariti temeljem pojedinih javnih poziva.

Program podrške 2018 s rokom prijave ožujak 2018.
PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata najviši iznos: 15.000

Program podrške 2018 s rokom prijave rujana, 2018
PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška
Kategorije a1) i b1) najviši iznos: 50.000, najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova);
Kategorije a2) i b2) najviši iznos 100.000, najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)
PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata, najviši iznos: 15.000
PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja, najviši iznos: 20.000
PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj
Kategorija a) najviši iznos: 140.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova);
Kategorija b) najviši iznos: 90.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)
PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi, najviši iznos: 220.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na

<p>temelju bodova) PP6: Podrška za razvoj publike, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova) PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova) PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova) PP9: Podrška razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova) PP10: Podrška za umjetničke i kulturne akcije u zajednici, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</p>	
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 5.2. Sektorske analize u kojem se opisuju glavni korisnici programa i projekata koji će se financirati putem javnih poziva.</p>	<p>C/P 2.1.: Umjetnička praksa proizlazi inicijalno od individualaca-umjetnika, a često isti nisu članovi ni jedne umjetničke udruge ili organizacije već djeluje samostalno. Iz tog razloga svoje djelovanje i potporu smatram da biste trebali proširiti i na umjetnike direktno (akademske i/ili sa višegodišnjm iskustvom).</p>
<p>Ime i prezime osobe (ili osoba) koja/e je/su sastavljala/e komentare i prijedloge ili osobe ovlaštene za predstavljanje predstavnika zainteresirane javnosti</p>	<p>Kristina Pongrac</p>
<p>Datum dostavljanja</p>	<p>05/09/2018</p>