

1. Naziv organizacije i sjedište:	Kultura Futura, udruga umjetnika novog doba. Vile Velebita 11, 10000 Zagreb
2. Ime i prezime osobe (ili osoba) koja je sastavljala komentare i prijedloge ili osobe ovlaštene za predstavljanje zainteresirane javnosti:	Goran Vlajić
3. E-adresa	astralis@astralis.com
4. Navedite komentare i prijedloge za postupak prijave na Program podrške (način prijave, dokumentacija za prijavu, objava javnih poziva i dostupnost informacija).	Prijava elektroničkim putem uvelike olakšava cjelokupni proces, no prijedlog koji mi imamo kao udruga je bolje umrežavanje s već postojećim aparatom kao što je registar udruga i sl., jer administrativno gledano, prijavitelji uvijek moraju dodatno tražiti dokumentaciju za sve projekte za koje se prijavljuju, dok bi se umrežavanjem na ovaj način puno lakše moglo verificirati određeni uvjet za prijavu na natječaje, umjesto nepotrebnog slanja dodatnih dokumenata.
5. Navedite komentare i prijedloge za postupak komisijske provjere formalnih uvjeta.	
6. Navedite komentare i prijedloge za postupak procjene kvalitete prijave (kriteriji za dodjelu sredstava, Povjerenstvo za procjenu kvalitete prijave).	
7. Navedite komentare i prijedloge vezane za objavu rezultata.	
8. Navedite komentare i prijedloge za ugovaranje, praćenje i vrednovanje provedbe odobrenih projekata/programa.	
9. Navedite komentare i prijedloge za programsko područje Razvojna podrška za organizacije (uvjeti, kriteriji, kategorije, jednogodišnja i višegodišnja podrška, prihvatljive aktivnosti i prihvatljivi troškovi).	
10. Navedite komentare i prijedloge za programsko područje Osmišljavanje i priprema novih projekata/programa (uvjeti, kriteriji, kategorije, prihvatljive aktivnosti i prihvatljivi troškovi).	
11. Navedite komentare i prijedloge za programsko područje Razvoj suradničkih platformi u Republici	

Hrvatskoj (uvjeti, kriteriji, kategorije, kratkoročna i dugoročna suradnja, prihvatljive aktivnosti i prihvatljivi troškovi)	
12. Navedite komentare i prijedloge za programsko područje Razvoj suradničkih platformi u Jugoistočnoj Europi (uvjeti, kriteriji, kratkoročna i dugoročna suradnja, prihvatljive aktivnosti i prihvatljivi troškovi).	
13. Navedite koje uvjete, kriterije, prihvatljive aktivnosti i troškove smatrate važnima prilikom definiranja podrške za istraživačko-dokumentacijski rad.	
14. Navedite koje uvjete, kriterije, prihvatljive aktivnosti i troškove smatrate važnima prilikom definiranja podrške za razvoj publike.	
15. Ostali komentari i prijedlozi koji nisu vezani za teme obuhvaćene ovim e-obrascom.	