

OBRAZAC
sudjelovanja u e-savjetovanju o Sektorskoj analizi
za utvrđivanje prioriteta područja financiranja programa i projekata od interesa za opće dobro koje
provode udruge i druge organizacije civilnoga društva iz javnih izvora u 2019. godini

E-savjetovanje otvoreno je od 20. 7. 2018. do 24. 8. 2018. te je ispunjeni e-obrazac potrebno do navedenoga roka dostaviti na e-adresu: info@kulturanova.hr s naznakom: E- savjetovanje o Sektorskoj analizi.

Cjeloviti dokument Sektorske analize u kojem su navedeni svi podaci nalazi se na mrežnim stranicama, a možete ga preuzeti i ovdje.

Upute:

- Svi sudionici mogu dati komentare i/ili prijedloge na jednu ili više tema ponuđenih u e-obrascu.
- Prostor za upis komentara i prijedloga nije ograničen, ali se svi sudionici e-savjetovanja pozivaju da odgovaraju sažeto, jasno i precizno.
- Svi obrasci bit će objavljeni na mrežnim stranicama Zaklade.
- Sadržaji koji promiču govor mržnje na vjerskoj, nacionalnoj, rasnoj, rodnoj ili nekoj drugoj osnovi te sadržaji koji vrijeđaju ili neargumentirano prozivaju pojedine pravne ili fizičke subjekte neće se objavljivati.

Pitanje	Komentar/prijedlog
<p>Naziv predstavnika zainteresirane javnosti (ocd-a, ustanove i sl.) koji daje svoje mišljenje, komentare i prijedloge</p>	<p>Kurziv – Platforma za pitanja kulture, medija i društva</p>
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.1. Sektorske analize u kojem se navode i opisuju prioritetni problemi u području nadležnosti Zaklade koji se planiraju rješavati financiranjem programa i projekata organizacija civilnog društva.</p>	<p>Analiza mogućnosti ostvarivanja financijskih podrški na nacionalnoj razini, osobito onih koje obuhvaćaju operativne troškove organizacija suvremene kulture i umjetnosti, pokazuje kako Zaklada “Kultura nova” i Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva jedine nude podršku koja doista može doprinijeti stabilizaciji rada organizacija navedenog sektora. Međutim, promjenom u modelu financiranja Nacionalne zaklade došlo je do smanjivanja ukupnih godišnjih iznosa institucionalnih podrški, kao i smanjivanja broja korisnika iz područja kulture i umjetnosti.</p> <p>Problemi kontinuiranog izostanka stabilnosti proizašlog iz nedovoljne diverzifikacije izvora financiranja ne pogađaju samo organizacije koje djeluju u lokalnim sredinama, organizacije koje nemaju dovoljno kapaciteta za povlačenje europskih sredstava te nisu prepoznate od strane ostalih donatora u području civilnog društva već i organizacije koje opstaju godinama, nesigurnim uvjetima usprkos.</p> <p>Ključnim za razvoj sektora smatramo ukupno povećanje sredstava Zaklade „Kultura nova“ čime bi se doprinijelo njenom daljenjem djelovanju, širenju programskih područja i uključivanju većeg broja aktera u postojeće i planirane programe. Povećanje sredstava također bi pozitivno utjecalo i na nastavak rada u području istraživanja i proizvodnje znanja. Pozdravljamo dosadašnje napore Zaklade i korake poduzete u istraživanju stanja u sektoru čime se odgovara na</p>

	dugogodišnje suočavanje s nedostatkom informacija o potrebama organizacija, njihovom utjecaju i stanju na terenu.
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.2. Sektorske analize u kojem se navode temeljni nacionalni i EU strateško-planski dokumenti koji prepoznaju važnost identificiranih problema.</p>	
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 2.3. Sektorske analize u kojem se obrazlaže način doprinosa organizacija civilnog društva rješavanju identificiranih problema, specificira način na koji se prati i vrednuje doprinos organizacija civilnog društva rješavanju problema te navode konkretni mjerljivi pokazatelji.</p>	
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 3.1. Sektorske analize u kojem su navedeni javni pozivi za financiranje programa i projekata organizacija civilnoga društva koji su objavljeni u 2018. vezano uz identificirane probleme, s ukupnim brojem projekata koji se financiraju ili se planiraju financirati te ukupnim iznosima koji su dodijeljeni ili se planiraju dodijeliti za pojedini javni poziv.</p> <p><i>Program podrške 2018 s rokom prijave 21.3.2018.</i></p> <p><i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih projekata/programa; broj projekata: 10; ukupan iznos: 146.796,00 kn</i></p> <p><i>Program podrške 2018 s rokom prijave 30.8.2018.</i></p> <p><i>PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška; broj projekata: do 60; ukupan iznos: 5.900.000,00 kn</i></p> <p><i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: 10; iznos: 150.000,00 kn</i></p> <p><i>PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja; broj projekata: 11; iznos: 220.000,00 kn</i></p> <p><i>PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj; broj projekata: do 10; iznos: 1.000.000,00 kn</i></p> <p><i>PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi; broj projekata: do 6; iznos: 1.000.000,00 kn</i></p> <p><i>PP6: Podrška za razvoj publike; broj projekata: do 8; iznos: do 340.000,00 kn</i></p> <p><i>PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje; broj projekata: do 8; iznos: do 340.000,00 kn</i></p> <p><i>Napomena: Provedba javnih poziva u okviru Program podrške 2018 s rokom prijave 30.8.2018. je u tijeku, pa su ovdje navedeni indikativni broj projekata i iznosi. Rezultati će biti objavljeni 4. prosinca 2018.</i></p>	<p>S obzirom na prioritetne probleme istaknute u poglavlju (2.1.), osobito one koje se odnose na nedostatna sredstva za operativne troškove organizacija, Kurziv predlaže povećanje ukupnih sredstava u <i>PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje</i> te povećanje broja organizacija koje potporu primaju.</p> <p>Iskustvo nositelja provedbe projekta u području <i>PP4</i> (u 2017. godini - <i>Razvoj suradničkih platformi u jugoistočnoj Europi</i>) i <i>PP5</i> (2018. - <i>Razvoj suradničkih platformi u Europi</i>), smatramo kako je iznos od 1.000.000,00 kuna za do 6 projekata, nedostatan za opseg programa kakvi se provode u sklopu suradničkih platformi.</p> <p>Cijenimo podršku Zaklade “Kultura nova” koja doprinosi stabilnosti organizacija civilnog društva u kulturi, kao i rad Zaklade na kontinuitetu provedbe postojećih programa i proširivanju programskih područja. Upravo zato smatramo nužnim da ovaj pozitivan trend prati i povećanje ukupnih iznosa dodijeljenih pojedinom pozivu.</p>
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 4.1. Sektorske analize u kojem su navedeni ključni strateški ciljevi iz sektorske nadležnosti Zaklade čijem ostvarenju će u 2019. doprinijeti programi i</p>	

<p>projekti organizacija civilnoga društva kojima budu odobrena sredstva.</p>	
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlja 5.1. i 5.3. Sektorske analize u kojima su navedeni javni pozivi koje će Zaklada raspisati u 2019. u svrhu doprinosa ostvarenju zacrtanih strateških ciljeva iz Zakladine nadležnosti, s prijedlogom potrebnih iznosa kao i okvirnim brojem ugovora koji se planiraju sklopiti s organizacijama civilnog društva.</p> <p>Napominjemo da su zbog specifičnosti djelovanja Zaklade u sve javne pozive i programe Zaklade uračunati i operativni troškovi.</p> <p><i>Program podrške 2019 s rokom prijave ožujak 2019.</i> <i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 300.000,00 kn</i></p> <p><i>Program podrške 2019 s rokom prijave rujan, 2019</i> <i>PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška; broj projekata: 60-70; ukupan iznos: 7.000.000,00 kn</i> <i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 450.000,00 kn</i> <i>PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 500.000,00 kn</i> <i>PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj; broj projekata: do 10; ukupan iznos: 2.000.000,00 kn</i> <i>PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi; broj projekata: do 10; ukupan iznos: 2.500.000,00 kn</i> <i>PP6: Podrška za razvoj publike; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn</i> <i>PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn</i> <i>PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost; broj projekata: do 15; ukupan iznos: 600.000,00 kn</i> <i>PP9: Podrška razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 1.000.000,00 kn</i> <i>PP10: Podrška za umjetničke i kulturne akcije u zajednici; broj projekata: do 20; ukupan iznos: 1.000.000,00 kn</i></p> <p>RAZVOJNI I ISTRAŽIVAČKI PROGRAMI <i>(Zaklada svoju misiju i viziju ostvaruje i kroz provedbu razvojnih i istraživačkih programa)</i> <i>Regionalni centar za obrazovanje, istraživanje i razvoj u kulturi i umjetnosti; ukupan iznos: 500.000,00 kn</i> <i>Program Obrazovanje u kulturnom menadžmentu; ukupan iznos: 500.000,00 kn</i> <i>Program istraživanja; ukupan iznos: 200.000,00 kn</i> <i>Razvoj sudioničkih pristupa u kulturi i kulturnoj politici; ukupan iznos: 120.000,00 kn</i></p>	<p>Pozdravljamo prijedlog povećanja ukupnih sredstava za postojeća programska područja, kao i povećanje broja korisnika postojećih programa Zaklade.</p> <p>Pozitivnim ocjenjujemo proširivanje i diverzifikaciju programa, osobito prijedlog uključivanja <i>Podrške za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost; broj projekata (PP8) i Podrške razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti (PP9)</i>. Ulaganjem u edukativni, istraživački i suradnički program doprinosi se ostvarivanju strateških ciljeva Zaklade, ali i strateškim ciljevima organizacija nezavisne kulture.</p>
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 5.4. Sektorske analize u kojem su navedeni najviši i najniži iznosi financijske podrške koje će</p>	<p>S obzirom na prioritete probleme istaknute u poglavlju (2.1.), osobito one koje se odnose na nedostatna sredstva za operativne troškove organizacija, Kurziv predlaže</p>

<p>biti moguće ostvariti temeljem pojedinih javnih poziva.</p> <p><i>Program podrške 2018 s rokom prijave ožujak 2018.</i> <i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata najviši iznos: 15.000</i></p> <p><i>Program podrške 2018 s rokom prijave rujan, 2018</i> <i>PP1: Razvojna podrška za organizacije – jednogodišnja i višegodišnja podrška</i> <i>Kategorije a1) i b1) najviši iznos: 50.000, najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova);</i> <i>Kategorije a2) i b2) najviši iznos 100.000, najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP2: Osmišljavanje i priprema novih programa/projekata, najviši iznos: 15.000</i> <i>PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja, najviši iznos: 20.000</i> <i>PP4: Razvoj suradničkih platformi u Republici Hrvatskoj</i> <i>Kategorija a) najviši iznos: 140.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova);</i> <i>Kategorija b) najviši iznos: 90.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi, najviši iznos: 220.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP6: Podrška za razvoj publike, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP9: Podrška razvoju partnerstva između OCD-a i visokoobrazovnih ustanova za provedbu interdisciplinarnog programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i> <i>PP10: Podrška za umjetničke i kulturne akcije u zajednici, najviši iznos: 40.000; najniži iznos 70% najvišeg iznosa (utvrđuje se na temelju bodova)</i></p>	<p>povećanje najvišeg iznosa financijskih podrški u pojedinim područjima. Nakon prve godine provedbe programa u sklopu PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje smatramo kako bi najviši mogući iznos podrške trebao biti prilagođen značaju i obuhvatu ovih, donedavno zapostavljenih programa.</p> <p>Iskustvo nositelja provedbe projekta u području PP4 (u 2017. godini - Razvoj suradničkih platformi u jugoistočnoj Europi) i PP5 (2018. - Razvoj suradničkih platformi u Europi), smatramo kako je najviši iznos od 220.000,00 kuna nedostatan za opseg programa kakvi se provode u sklopu suradničkih platformi. Također smatramo kako iz tako opsežnih programa proizlaze znatni administrativno-finanicijski troškovi te da bi ograničenje iznosa do najviše 10 % ukupno traženog proračuna od Zaklade trebalo povisiti na 20% ukupno traženog proračuna. Ova promjena pozitivno bi utjecala na provođenje planiranih aktivnosti i razvoj suradničkih platformi, osobito kod partnera u zemljama regije u kojima su uvjeti rada u kulturnom sektoru često lošiji nego u Hrvatskoj što ih stavlja u nepovoljniji položaj u odnosu na druge europske zemlje.</p>
<p>Molimo Vas da navedete komentare i prijedloge koji se odnose na Poglavlje 5.2. Sektorske analize u kojem se opisuju glavni korisnici programa i projekata koji će se financirati putem javnih poziva.</p>	
<p>Ime i prezime osobe (ili osoba) koja/e je/su sastavljala/e komentare i prijedloge ili osobe ovlaštene za predstavljanje predstavnika zainteresirane javnosti</p>	<p>Osoba ovlaštena za predstavljanje: Antonija Letinić, podpredsjednica</p>
<p>Datum dostavljanja</p>	<p>24.08.2018.</p>