

Program podrške 2022

Suvremena kultura i umjetnost

Zaklada shvaća suvremenu kulturu i umjetnost kao eksperimentalnu i istraživačku i/ili kritičku i društveno angažiranu praksu, a organizacije civilnog društva vidi kao ključne nositelje novih tendencija u suvremenoj kulturi i umjetnosti. Te su suvremene kulturne i umjetničke prakse usmjerene na istraživanje i ispitivanje granica disciplina i područja, uspostavljanje novih pristupa i kretanja, poduzimanje estetskih i konceptualnih iskoraka, inovativno korištenje materijala, metoda, formata i medija te sveukupno otvaranje novih pogleda i shvaćanja u svijetu umjetnosti i kulture. Suvremena kultura i umjetnost može biti usmjerena i na društveni angažman, biti orijentirana na zajednicu te aktivno sudjelovanje i angažman različitih društvenih skupina u kulturi, otvarati delikatne teme u društvu i artikulirati raznovrsne probleme s kojima se suvremeno društvo susreće. Suvremene kulturne i umjetničke prakse putem različitih pristupa, formata i kanala djelovanja omogućavaju građanima uključivanje u različite kulturne aktivnosti, čime se podiže svijest građana o važnosti njihova angažmana i aktivnog sudjelovanja u kulturi.

Prioriteti Programa podrške

— izgradnja i jačanje organizacijskih kapaciteta

- za produkciju i distribuciju umjetničkih radova, djela i projekata
- za upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost
- za sudioničko upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost

— stvaranje stabilnijih i kvalitetnijih uvjeta

- za mobilnost u svrhu stvaranja, povezivanja, istraživanja i/ili učenja
- za razradu i propitivanje novih umjetničkih ideja
- za sveobuhvatnu organizacijsku transformaciju prema razvoju sudjelovanja u kulturi
- za organizacijsko i umjetničko pamćenje

— stabilizacija suradnje i umrežavanja kroz programsku razmjenu i suradnju, širenje znanja, iskustava, praksi te zagovaranje

- u Republici Hrvatskoj
- u Europi

— osnaživanje organizacijskih kapaciteta

- za provedbu edukacijskih programa u suvremenoj kulturi i umjetnosti otvorene za javnost

Horizontalne vrijednosti Programa podrške



- uravnotežena regionalna zastupljenost kulturnih i umjetničkih programa OCD-a na području suvremene kulture i umjetnosti
- poticanje umjetničkih i kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane
- razvoj umjetničke/kulturne/društvene zajednice
- poticanje zelene tranzicije u kulturnom sektoru



Kriteriji za dodjelu sredstava

Skupine Kriterija za dodjelu sredstava	Bodovi	
	Grupa A	Grupa B
1. Prihvatljivost prijavljenoga programa/projekta	Da/Ne	Da/Ne
2. Kvantitativni kriteriji	5 / 10	5 / 10
3. Kriteriji kvalitete	95 / 90	95 / 90
4. Kriteriji vrednovanja administrativne kvalitete provedbe	5	/
5. Kriteriji vrednovanja sadržajne kvalitete provedenih programa/projekata	5	/
Ukupan zbroj bodova	110	100

Programska područja

— PP1: Podrška za organizacijski razvoj

— PP2: Podrška za mobilnost

— PP3: Razvoj novih umjetničkih ideja

— PP4: Razvoj suradničkih platformi u RH

— PP5: Razvoj suradničkih platformi u Europi

— PP6: Podrška za razvoj praksi sudjelovanja u kulturi

— PP7: Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje

— PP8: Podrška za programe neformalnog obrazovanja u suvremenoj kulturi i umjetnosti za javnost

Podrška za organizacijski razvoj

Tipovi i vrste podrški Kategorija	Mala podrška (25.000)	Srednja podrška (50.000)	Velika podrška (100.000)			
			Jednogodišnja	* Dodatna podrška (50.000)	Višegodišnja	* Dodatna podrška (50.000)
Produkcija i/ili distribucija	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Upravljanje prostorima	x	✓	✓	✓	✓	✓
Sudioničko upravljanje	x	x	✓	x	x	x

Dodatna podrška – sudjelovanje u kulturi

- u kategorijama Produkcija i distribucija te Upravljanje prostorima u okviru velike podrške
- dodatna podrška u iznosu do 50.000 kn
- pitanja u poglavlju *Dodatna podrška – sudjelovanje u kulturi*
- vrednovanje na temelju dodatnih kriterija koji nisu bodovni
- podršku je moguće ostvariti, ako je prijava predložena za dodjelu sredstava, bez obzira na položaj na rang listi

Kategorija c) Sudioničko upravljanje

- model upravljanja koji u proces odlučivanja uključuje različite aktere (javni sektor, civilni sektor, privatni sektor, lokalna zajednica...) koji zajednički donose odluke, dijele odgovornosti u upravljanju i uče jedni od drugih
 - jasno postavljena upravljačka struktura s definiranim ovlastima i odgovornostima
 - jasni i transparentni mehanizmi kontrole korištenja prostornih resursa
 - mehanizmi uključivanja i isključivanja aktera koji sudjeluju u upravljanju, koriste ili proizvode program

U e-prijavnici:

- aktivnosti sudioničkog upravljanja (npr. sastanci, edukacije, procesi izrade planova, provedba istraživanja, rad različitih tijela na sjednicama i drugim formatima, zagovaranje i slično)
- aktivnosti korisnika prostora (kulturno-umjetnički program)

Produkcija i distribucija – Mala podrška

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta kulturnog i/ili umjetničkog programa/projekta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 65). Prag: 32 boda

Kvaliteta definiranog kulturnog i/ili umjetničkog koncepta	20
Kvaliteta predloženih kulturnih i/ili umjetničkih aktivnosti programa/projekta	15
Provođenje umjetničkih i/ili kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	15
Razrađenost i provedivost kulturnih i/ili umjetničkih aktivnosti	15

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 10). Prag: 5 bodova

Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i financijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	10
--	----

3.3. Potencijalnost programa/projekta (ukupan broj bodova: 20).

Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta i kulturnih i/ili umjetničkih programa	10
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju kulturne/umjetničke/društvene zajednice	10

Produkcija i distribucija – Srednja podrška

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 90)

3.1. Kvaliteta kulturnog i/ili umjetničkog programa/projekta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 60). Prag: 30 bodova

Kvaliteta definiranog kulturnog i/ili umjetničkog koncepta	20
Kvaliteta predloženih aktivnosti programa/projekta	15
Razvoj umjetničkih i/ili kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	15
Razrađenost i provedivost umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	10

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 15). Prag: 7 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	10
Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i financijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	5

3.3. Potencijalnost programa/projekta (ukupan broj bodova: 15).

Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta	5
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa organizacije	5
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju kulturne/umjetničke/društvene zajednice	5

Produkcija i distribucija – Velika podrška

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 90)

3.1. Kvaliteta kulturnog i/ili umjetničkog programa/projekta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 60). Prag: 30 bodova

Kvaliteta definiranog kulturnog i/ili umjetničkog koncepta programa/projekta	15
Kvaliteta predloženih kulturnih i/ili umjetničkih aktivnosti programa/projekta	15
Razvoj umjetničkih i/ili kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	10
Razrađenost i provedivost umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	10
Razrađenost komunikacijskih aktivnosti u svrhu jačanja vidljivosti programa/projekta	10

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 15). Prag: 7 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	5
Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i finansijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	5
Usklađenost programa/projekta s misijom i strateškim ciljevima organizacije	5

3.3. Potencijalnost programa/projekta (ukupan broj bodova: 15).

Doprinos programa/projekta daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta	5
Doprinos programa/projekta daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa organizacije	5
Doprinos programa/projekta daljnjem razvoju kulturne/umjetničke/društvene zajednice	5

Upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost – Srednja podrška

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 90)

3.1. Kvaliteta kulturnog i/ili umjetničkog programa/projekta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 65). Prag: 32 boda

Kvaliteta definiranog kulturnog i/ili umjetničkog koncepta	20
Kvaliteta predloženih kulturnih i/ili umjetničkih aktivnosti programa/projekta	15
Provođenje umjetničkih i/ili kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	10
Razrađenost i provedivost umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	10
Jasno definirana ciljana publika	5
Orijentiranost na cjelogodišnje programske/projektne aktivnosti	5

3.2. Reference i kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 10). Prag: 5 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	5
Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i financijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	5

3.3. Potencijalnost programa/projekta (ukupan broj bodova: 15).

Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju lokalne zajednice	5
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta	5
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa organizacije	5

Upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost – Velika podrška

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 90)

3.1. Kvaliteta kulturnog i/ili umjetničkog programa/projekta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 60). Prag: 30 bodova

Kvaliteta definiranog kulturnog i/ili umjetničkog koncepta	15
Kvaliteta predloženih kulturnih i/ili umjetničkih aktivnosti programa/projekta	15
Provođenje umjetničkih i/ili kulturnih praksi koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	10
Razrađenost i provedivost umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	5
Jasno definirana ciljana publika	5
Razrađenost komunikacijskih aktivnosti u svrhu jačanju vidljivosti programa/projekta	5
Orijentiranost na cjelogodišnje programske/projektne aktivnosti	5

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 15). Prag: 7 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	5
Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i financijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	5
Usklađenost programa/projekta s misijom i sa strateškim ciljevima organizacije	5

3.3. Potencijalnost programa/projekta (ukupan broj bodova: 15).

Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta	5
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa organizacije	5
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju lokalne zajednice	5

Dodatna podrška – sudjelovanje u kulturi

- produkcija i distribucija
- upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost

Kriteriji za dodatnu podršku – sudjelovanje u kulturi (opisno vrednovanje)

Strateška usmjerenost organizacije prema razvoju praksi sudjelovanja u kulturi

Strategije i metodologija rada organizacije u svrhu produbljivanja odnosa s postojećom publikom i/ili povećanja / proširenja publike

Jasno definirane ciljane skupine i usklađenost aktivnosti sudjelovanja u kulturi s njihovim potrebama, interesima i ponašanjima

Usklađenost planiranih aktivnosti sudjelovanja u kulturi s aktivnostima kulturno-umjetničkog programa

Sudioničko upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost – Velika podrška

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 90)

3.1. Kvaliteta modela, kulturnog i/ili umjetničkog programa/projekta i provedbe (ukupan broj bodova: 60). Prag: 30 bodova

Kvaliteta definiranog modela sudioničkog upravljanja (jasno definirana upravljačka struktura i raspodjela odgovornosti)	15
Kvaliteta aktivnosti sudioničkog upravljanja	10
Kvaliteta kulturnih i/ili umjetničkih aktivnosti korisnika prostora	10
Razrađenost i provedivost umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	10
Usmjerenost na zajednicu	10
Orijentiranost prostora na cjelogodišnje aktivnosti kulturnog i/ili umjetničkog koncepta	5

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 15). Prag: 7 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	10
Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i financijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu umjetničkih i/ili kulturnih aktivnosti	5

3.3. Potencijalnost programa/projekta (ukupan broj bodova: 15).

Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta uključenih aktera	10
Doprinos provedbe programa/projekta daljnjem razvoju lokalne zajednice	5

Podrška za mobilnost

— najviši iznos: 15.000 kn

— svrha mobilnosti:

Stvaranje – osmišljavanje i priprema novih kulturnih i umjetničkih radova, djela i projekata

Povezivanje – umrežavanje s postojećim ili novim partnerima

Istraživanje – istraživanje u svrhu razvoja novih i/ili postojećih kulturnih i umjetničkih radova, djela projekata

Učenje – profesionalni razvoj i osnaživanje kapaciteta te izgradnju i jačanje znanja i sposobnosti kulturnih radnika i umjetnika

— sudjelovanje na različitim događanjima, konferencijama, seminarima, edukacijskim programima, studijskim putovanjima, rezidencijama i sl.

— geografski fokus nije propisan

Podrška za mobilnost

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta koncepta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 55). Prag: 27 bodova

Kvaliteta definiranog umjetničkog/kulturnog koncepta projekta mobilnosti s obzirom na odabranu svrhu mobilnosti (stvaranje, povezivanje, učenje, istraživanje)	15
Relevantnost mobilnosti za organizaciju prijavitelja s obzirom na odabranu svrhu mobilnosti (stvaranje, povezivanje, učenje, istraživanje)	15
Relevantnost mobilnosti za profesionalni razvoj umjetnika i kulturnih radnika s obzirom na odabranu svrhu mobilnosti (stvaranje, povezivanje, učenje, istraživanje)	15
Razrađenost i provedivost plana aktivnosti	10

3.2. Reference i kapaciteti prijavitelja i partnera (ukupan broj bodova: 20). Prag: 10 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	10
Recentno djelovanje i postignuća međunarodnih partnera / suradnika / događanja / rezidencija	10

3.3. Potencijalnost projekta (ukupan broj bodova: 20).

Doprinos projekta daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa prijavitelja	10
Doprinos projekta daljnjem profesionalnom razvoju umjetnika i kulturnih radnika	10

Razvoj novih umjetničkih ideja

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta predloženog umjetničkog istraživanja i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 55). Prag: 27 bodova

Relevantnost definirane umjetničke ideje	20
Osmišljenost metodologije umjetničkog istraživanja	20
Razrađenost i provedivost plana aktivnosti umjetničkog istraživanja	15

3.2. Reference i kapaciteti (ukupan broj bodova: 20). Prag: 10 bodova

Recentno umjetničko iskustvo umjetnika	10
Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja	10

3.3. Potencijalnost projekta (ukupan broj bodova: 20).

Doprinos projekta daljnjem razvoju umjetnika	10
Doprinos projekta daljnjem razvoju umjetničkih programa prijavitelja	5
Doprinos projekta daljnjem razvoju umjetničke zajednice	5

Razvoj suradničkih platformi u RH

Zagovaračke platforme

- **na nacionalnoj razini:** u provedbu aktivnosti mora biti uključeno najmanje 5 organizacija (koordinator i 4 članice) iz najmanje 3 regije.
- **na subnacionalnoj razini** u provedbu aktivnosti mora biti uključeno najmanje 5 organizacija (koordinator i 4 članice) iz iste subnacionalne sredine.

— usmjerene prema postizanju pozitivnih promjena u polju lokalne / regionalne / nacionalne kulturne politike koje će doprinijeti ukupnom kulturnom razvoju sredine u kojoj platforma djeluje ili području kulturne politike na koje su zagovaračke aktivnosti usmjerene.

Programska platforma na nacionalnoj razini do 140.000 kn

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 90)

3.1. Kvaliteta definiranog koncepta i provedbe (ukupan broj bodova: 50). Prag: 25 bodova

Kvaliteta definiranog umjetničkog i/ili kulturnog koncepta programa razmjene i suradnje	10
Kvaliteta predloženih kulturno-umjetničkih aktivnosti programske platforme	10
Razrađenost i provedivost plana kulturno-umjetničkih aktivnosti	5
Doprinos razvoju dugoročne programske suradnje i razmjene na nacionalnoj razini	5
Doprinos decentralizaciji kulturnog i umjetničkog programa	10
Doprinos jačanju vidljivosti djelovanja platforme	5
Jasno definirane ciljne skupine te relevantnost i dostupnost aktivnosti za ciljne skupine	5

3.2. Kvaliteta suradnje i kapaciteti (ukupan broj bodova: 30). Prag: 15 bodova

Kvaliteta predloženog modela suradnje svih uključenih članica	10
Doprinos razvoju suradnje između uključenih organizacija	5
Doprinos razmjeni znanja i iskustva između uključenih organizacija	5
Razina organizacijskih sposobnosti koordinatora platforme za provedbu aktivnosti	5
Recentno djelovanje i postignuća koordinatora i članica platforme	5

3.3. Potencijalnost platforme (ukupan broj bodova: 10).

Doprinos platforme daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa svih uključenih organizacija	5
Doprinos platforme daljnjem razvoju kulturne/umjetničke/društvene zajednice	5

Zagovaračka platforma do 90.000 kn

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta definiranog koncepta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 55). Prag: 27 bodova

Kvaliteta definiranog koncepta zagovaranja (opis problema i izazova te prepoznata rješenja)	10
Relevantnost i aktualnost problema za razvoj organizacija civilnog društva na području suvremene kulture i umjetnosti ili kulturnog sektora	15
Kvaliteta predloženih aktivnosti zagovaračke platforme	10
Razrađenost i provedivost plana tih aktivnosti	5
Doprinos jačanju vidljivosti djelovanja platforme	5
Relevantnost djelovanja platforme s obzirom na lokalne / regionalne / nacionalne kulturne politike i usmjerenost prema postizanju pozitivnih promjena	5
Doprinos uspostavljanju i funkcioniranju participativne, inkluzivne i demokratske kulturne politike na lokalnoj / regionalnoj / nacionalnoj razini	5

3.2. Kapaciteti i kvaliteta suradnje (ukupan broj bodova: 30). Prag: 15 bodova

Kvaliteta predloženog modela suradnje svih uključenih članica	10
Očekivani doprinos uključenih organizacija i opravdanost za njihovo uključivanje u platformu	5
Doprinos razvoju suradnje te razmjeni znanja i iskustava između uključenih organizacija	5
Razina organizacijskih sposobnosti koordinatora platforme za provedbu aktivnosti	5
Recentno djelovanje i postignuća koordinatora i članica platforme	5

3.3. Potencijalnost platforme (ukupan broj bodova: 10).

Doprinos platforme daljnjem razvoju svih uključenih organizacija	5
Doprinos platforme ukupnom društvenom razvoju lokalne / regionalne zajednice	5

Razvoj suradničkih platformi u Europi

- u provedbu aktivnosti uključiti najmanje 4 organizacije (koordinator i 3 članice) uz Hrvatsku iz najmanje tri različite europske države (nema podjele na regije!)
- aktivnosti se moraju provoditi osim u Hrvatskoj u najmanje tri europske države
- u proračunu nema podjele na troškove nastale na i izvan teritorija RH, uz napomenu da su troškovi nastali izvan teritorija RH prihvatljivi uz uvjet da je organizacija iz RH suorganizator aktivnosti

Razvoj suradničkih platformi u Europi

2. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 100)

2.1. Kvaliteta definiranog koncepta i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 50). Prag: 25 bodova

Kvaliteta definiranog koncepta projekta i predloženih kulturno-umjetničkih i zagovaračkih aktivnosti	10
Razrađenost i provedivost plana kulturno-umjetničkih i zagovaračkih aktivnosti	10
Doprinos jačanju vidljivosti djelovanja platforme	5
Jasno definirane ciljne skupine te relevantnost i dostupnost predloženih aktivnosti za ciljne skupine	5
Doprinos razvoju dugoročne suradnje organizacija u Europi	10
Doprinos većoj protočnosti kulturnih proizvoda te mobilnosti umjetnika i kulturnih radnika koji djeluju na području suvremene kulture i umjetnosti u Europi	5
Doprinos razvoju zagovaračkih aktivnosti u okviru tema oko kojih je okupljena suradnička platforma	5

2.2. Kapaciteti i kvaliteta suradnje (ukupan broj bodova: 40). Prag: 20 bodova

Razvijenost modela/metodologije suradnje na razini cijele platforme	10
Doprinos uključenih organizacija i opravdanost za njihovo sudjelovanje u platformi	10
Doprinos razmjeni znanja i iskustva između uključenih organizacija te jačanje njihovih kapaciteta	5
Recentno djelovanje i postignuća platforme	5
Recentno djelovanje i postignuća uključenih organizacija	5
Razina organizacijskih sposobnosti koordinatora platforme za provedbu aktivnosti	5

2.3. Potencijalnost platforme (ukupan broj bodova: 10).

Doprinos platforme daljnjem razvoju organizacijskih kapaciteta svih uključenih organizacija	5
Doprinos platforme daljnjem razvoju kulturnih/umjetničkih programa svih uključenih organizacija	5

Podrška za razvoj praksi sudjelovanja u kulturi

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta programa i orijentacija organizacije prema sudjelovanju u kulturi (ukupan broj bodova: 65). Prag: 32 boda

Kvaliteta definiranih cjelogodišnjih umjetničkih / kulturnih aktivnosti	20
Potreba organizacije da razvija prakse sudjelovanja u kulturi	15
Usmjerenost organizacije prema uključivanju zaposlenika / suradnika u proces organizacijske transformacije	10
Doprinos provedbe organizacijske transformacije jačanju kapaciteta i unutarnjem osnaživanju organizacije	10
Doprinos provedbe organizacijske transformacije razvoju praksi sudjelovanja u kulturi	10

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 20). Prag: 10 bodova

Razina organizacijskih sposobnosti prijavitelja za provedbu aktivnosti organizacijske transformacije	10
Recentno djelovanje i dosadašnja postignuća prijavitelja	10

3.3. Potencijalnost procesa organizacijske transformacije (ukupan broj bodova: 10).

Doprinos procesa organizacijske transformacije povećanju sudjelovanja u kulturi (kvalitetniji i bolji pristup kulturi, veća dostupnost kulturnih sadržaja i raznolikost sudioničkih pristupa)	10
---	----

Podrška za organizacijsko i umjetničko pamćenje

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta koncepta te provedbe (ukupan broj bodova: 65). Prag: 32 boda

Kvaliteta definiranog koncepta projekta	15
Umjetnička/estetska vrijednost, postignuća i značaj istraživane organizacije, umjetnika ili umjetničke i kulturne prakse za umjetničku, kulturnu i/ili društvenu zajednicu	15
Orijentiranost prema istraživanju, bilježenju i tumačenju u javnosti nedovoljno i/ili neadekvatno obrađenih i predstavljenih organizacija, umjetnika ili umjetničkih i kulturnih praksi	10
Jasno definirane ciljane skupine te relevantnost projekta za ciljane skupine	10
Javna dostupnost materijala/građe produciranih/prezentiranih u svrhu organizacijskog i umjetničkog pamćenja	10
Razrađenost i provedivost plana aktivnosti	5

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 10). Prag: 5 bodova

Razina umjetničkih, stručnih i organizacijskih sposobnosti te materijalnih, prostornih i financijskih kapaciteta prijavitelja za provedbu aktivnosti	10
--	----

3.3. Potencijalnost projekta (ukupan broj bodova: 20).

Doprinos projekta daljnjem razvoju kulturne i umjetničke zajednice	10
Doprinos projekta jačanju kapaciteta za organizacijsko i umjetničko pamćenje i daljnjem razvoju organizacije	10

Podrška za programe neformalnog obrazovanja

- Podrška namijenjena planiranju i osmišljavanju te provođenju različitih obrazovnih programa i aktivnosti organizacija civilnog društva, koji će stvarati funkcionalna znanja, vještine, tehnike i metode u suvremenoj kulturi i umjetnosti dostupne zainteresiranoj javnosti.
- Neformalni obrazovni programi kojima se proširuju i nadograđuju postojeća znanja i vještine te usvajaju nova znanja, sposobnosti i vještine i šire spoznajne mogućnosti, a namijenjeni su najrazličitijim društvenim skupinama bez naknade.
- Formati: seminari, treninzi, tečajevi, radionice, predavanja i sl.

Podrška za programe neformalnog obrazovanja

Formalni uvjeti

- **Prihvatljivi prijavitelji:** udruge ili umjetničke organizacije na području suvremene kulture i umjetnosti, registrirane u Republici Hrvatskoj, koje aktivno djeluju najmanje jednu (1) godinu od dana registracije do dana zaključivanja ovog Javnog poziva
- **Broj prijava:** Prijavitelj može predati najviše jednu (1) prijavu u ovom programskom području
- **Traženi iznos:** Prijavitelj može zatražiti iznos do 30.000 kn
- **Trajanje provedbe:** Provedba aktivnosti mora započeti i završiti bilo kad tijekom 2023. godine.

Podrška za programe neformalnog obrazovanja:

Prihvatljivi troškovi

- troškovi naknada za rad voditelja programa te suradnika / stručnjaka angažiranih u aktivnostima neformalnog obrazovnog programa
- putni troškovi voditelja programa te suradnika / stručnjaka angažiranih u aktivnostima neformalnog obrazovnog programa
- putni troškovi povezani s bolesti COVID-19 (putno zdravstveno osiguranje za slučaj oboljenja uslijed COVID-19, testiranje itd.)
- troškovi najma prostora za provedbu aktivnosti
- troškovi promocije
- troškovi dizajna i tiska
- troškovi produkcije video, audio i drugih materijala
- troškovi nabave i/ili izrade različitih materijala
- troškovi nabave, izrade i/ili održavanja digitalnih alata, platformi i sl. za aktivnosti neformalnog obrazovnog programa
- administrativni i uredski troškovi (npr. najam ureda, troškovi komunikacije, režijski troškovi i sl.)
- troškovi nabave opreme i/ili adaptacije prostora
- nepredviđeni troškovi, u iznosu do najviše 10 %

Podrška za programe neformalnog obrazovanja

3. Kriteriji kvalitete (ukupan broj bodova: 95)

3.1. Kvaliteta koncepta neformalnog obrazovnog programa i provedbenoga plana (ukupan broj bodova: 55). Prag: 27 bodova

Kvaliteta definiranog koncepta i strukture neformalnog obrazovnog programa	20
Relevantnost neformalnog kulturno-umjetničkog obrazovnog programa za ciljane skupine	15
Jasno definirane ciljane skupine	10
Razrađenost i provedivost plana aktivnosti	10

3.2. Kapaciteti prijavitelja (ukupan broj bodova: 20). Prag: 10 bodova

Recentno djelovanje i postignuća prijavitelja u provođenju neformalnih obrazovnih programa	10
Relevantnost umjetničkog i/ili stručnog iskustva umjetnika/stručnjaka angažiranih u provedbi neformalnog obrazovnog programa	10

3.3. Potencijalnost provedbe aktivnosti (ukupan broj bodova: 20).

Doprinos programa osnaživanju organizacijskih kapaciteta za provedbu edukacijskih programa	10
Doprinos programa promicanju suvremene kulture i umjetnosti u javnosti	10

Pitanja i komentari