



Zaklada  
Kultura nova

**PROGRAMSKO PODRUČJE 7 – PODRŠKA ZA ORGANIZACIJSKO I UMJETNIČKO PAMĆENJE**

**b) podrška za kontinuirane projekte do 40.000 kn**

Prijave kojima nisu odobrena bespovratna sredstva

Prijave koje se nalaze na rang listi, a kojima nisu odobrena bespovratna sredstva

Organizacija	OIB	Sjedište	Odgovorna osoba	Naziv projekta	Postotak
Centar za dramsku umjetnost	33136580055	Zagreb	Lucija Klarić	Anti-arhiv samoorganiziranih i eksperimentalnih izvedbenih praksi	91.27%
Domino	15804783376	Zagreb	Zvonimir Dobrović	Queer Zagreb 2003-2022	91.27%
Udruga za kulturu i sport "Pozitivna sila"	72990924436	Split	Antonia Kuzmanić	Prvih 13	91.21%
koautorska inicijativa OOUR	3202982606	Zagreb	Selma Banich	Arhiv zajednice: Ženski rad u prijestolnici	90.91%
UMJETNIČKA ORGANIZACIJA – OTVORENI LIKOVNI POGON – ZAGREB	73574345601	Zagreb	Kristina Leko	E-Katalog umjetnosti u javnom i socijalnom prostoru	90.73%

Autonomni kulturni centar	90772018493	Zagreb	Sanja Burlović	vidi:zin	89.55%
Kinoklub Zagreb	92350127540	Zagreb	Dajna Mišurac	Sređivanje i digitalizacija arhivskog gradiva Kinoklub Zagreb	84.64%
Hrvatsko društvo kazališnih kritičara i teatrologa	20424332600	Zagreb	Ivana Slunjski	Teatrološki repozitorij: lica iza riječi	84.00%
Film-protufilm umjetnička organizacija	87431717711	Zagreb	Tanja Vrvilo	MIKROFILM-MARATON: POLA BOGATSTVA ZA POLA LJEPOTE	83.73%
UDRUGA BACAČI SJENKI	42280412184	Zagreb	Zvonimir Bešlić	Digitalni arhiv "Pametnijeg grada"	82.73%
DRUŠTVO ARHITEKATA RIJEKA	2738753386	Rijeka	Gorana Stipeč Brlić	IMAGINARIJ	80.00%
U.O. Apoteka-prostor za suvremenu umjetnost	95121249876	Vodnjan (Dignano)	Matija Debeljuh	Misliti film – kompendij teorije i prakse	77.50%
Format C	64616149246	Zagreb	Dina Karadžić	Opsevatorij umjetničkog rada – otvoreni online arhiv	77.09%
Prijave koje nisu zadovoljile formalne uvjete					
Organizacija	OIB	<b>Sjedište</b>	Odgovorna osoba	Naziv projekta	
Cirkus Kolektiv – udruga za suvremeni cirkus i srodne umjetničke prakse	39828745430	Split	Dora Komenda	Cirkuski godišnjak	