

PP1c3: Sudioničko upravljanje prostorima za kulturu i umjetnost do 100,000 kn

#	1
Naziv organizacije	Platforma Doma mladih
Naziv programa/projekta	Dom mladih Split
Sažetak	<p>Prostor Doma mladih (DM), kojim upravlja ustanova u kulturi Multimedijalni kulturni centar (MKC), koristi veliki broj udruga i institucija. Ovakav inovativni model centra, koji se oslanja na brojne inicijative koje u različitim režimima provode svoje programe, koriste prostor i preuzimaju odgovornost za funkcioniranje centra ili njegovih dijelova, razvija se uz podršku Grada Splita, koji je vlasnik zgrade, i uz sudjelovanje brojnih stalnih i povremenih korisnika zgrade, od kojih posebno mjesto zauzima mreža organizacija PDM. Ova se mreža organizacija iz pozicije korisnika zalaže za dovršenje objekta, ali i za dijeljenje i preuzimanje odgovornosti u upravljanju ovakvim resursom. Ovakav tip otvorene javne infrastrukture mijenja postojeće stručne prakse djelovanja prema novim oblicima rada te omogućava razvoj partnerstva i suradnje s civilnim društvom i uspostavlja dijalog između javnog i civilnog sektora. Projektom će se unaprijediti suradnja civilnog i javnog sektora u DM, kao i vidljivost i trud ka uspostavljanju civilno-javnih partnerstva u kulturi te benefita koje ovakve relativno nove strukture imaju za sve sudionike, korisnike, publiku i lokalnu zajednicu u cjelini.</p>

#	2
Naziv organizacije	Operacija grad
Naziv programa/projekta	Razvijamo Pogon! Nova generacija sudioničkog upravljanja
Sažetak	<p>Razvijamo Pogon! – Nova generacija sudioničkog upravljanja nastoji sagledati prvi primjer civilno-javnog partnerstva u Hrvatskoj kroz kontinuitet njegova djelovanja i razvoja, koristeći metodologiju evaluacijskog istraživanja. Osnovni cilj istraživanja je dobiti uvid u načine kako – na koji način i koliko kvalitetno se model upravljanja Pogonom razvio kroz posljednjih 15 godina te kako je Pogon temeljem tog modela ostvario doprinos u modernizaciji i društveno-orijentiranom osuvremenjivanju kulturne politike na lokalnoj i</p>

	<p>nacionalnoj razini. Osim sagledavanja i evaluiranja, ovim će se projektom otvoriti su-upravljačka vrata novim generacijama tako što će se razvijati i testirati aktivnosti novouspostavljenog Kluba mladih Pogona te tako osigurati da institucionalno pamćenje sudioničkog upravljanja koje posjeduju Pogon i njegovi su-upravljači ne ostane samo kod generacija koje su te modele osmišljavali i inicijalno razvijali. Također, u zalog budućnosti i izgradnji arhive znanja, suradnički će se kreirati te objaviti e-knjigu povodom 15 godina djelovanja Pogona – Zagrebačkog centra za nezavisnu kulturu i mlade, pionirskog primjera novog tipa institucije u kulturi.</p>
--	---

#	3
Naziv organizacije	Univerzalni Istraživački Institut UR
Naziv programa/projekta	Inkubacija održivog društvenog i gospodarskog razvoja, suvremene kulture i novih kreativnih industrija Dubrovačko-neretvanske županije kroz Centar za mlade Dubrovnik (redovan program udruge)
Sažetak	<p>Cilj programa kontinuiranog programa udruge u Dubrovačko-neretvanskoj županiji bazira se na inkubaciji održivog društvenog i gospodarskog razvoja i suvremene kulture u borbi protiv društvene, gospodarske i kulturne stagnacije monokulturne turističke sredine grada Dubrovnika i Županije. S bazom djelovanja u Centru za mlade Dubrovnik (kolaborativni prostor i suradnička platforma bazirana na civilno-javnom partnerstvu i participativnom upravljanju), Udruga inkubira razvoj i promovira nove kreativne industrije te najsuvremenije kulturne, postmoderne novomedijske umjetničke i znanstvene prakse koje su u Hrvatskoj još iznimno marginalizirane. Svrha djelovanja je razvoj ljudskog potencijala (poglavito mladih) te društveno korisnih (tehnoloških, umjetničkih, znanstvenih i društvenih inovacija) putem široke palete EU projekata (sufinanciranih iz Obzora, Kreativne Europe, ESF-a i Erasmus+). Kroz navedeno se implementira: European Green Deal, New European Bauhaus, digitalna tranzicija i doprinos rješavanju UN-ova SDG politika na lokalnoj razini. Cjelokupno djelovanje bazira se na praktičnom, primjenjivom pristupu i "co-create with the users" praksama.</p>