

Nacrt prijedloga programa podrške 2013

- za javne tribine -

Split (22.4.2013.), Rijeka (23.4.2013.), Osijek (26.4.2013.) i Zagreb (29.4.2013.)

OPĆI CILJEVI PROGRAMA PODRŠKE

Pridonijeti razvoju organizacijskih kapaciteta za produkciju domaće umjetnosti, distribuciju umjetničkih radova, djela i projekata te upravljanje prostorima za kulturu i umjetnosti.

Pridonijeti stvaranju stabilnijih uvjeta za osmišljavanje i pripremu novih kulturnih i umjetničkih radova, djela, projekata i programa.

Pridonijeti stabilizaciji i razvoju novih modela suradnje i umrežavanja organizacija civilnog društva na području suvremene kulture i umjetnosti te njihovu povezivanju s udrugama na drugim područjima i javnim kulturnim ustanovama.

TKO SE MOŽE PRIJAVITI

- udruge koje su upisane u Registar udruga RH i Registar neprofitnih organizacija;
- umjetničke organizacije koje su upisane u Registar umjetničkih organizacija i Registar neprofitnih organizacija;
- udruge i umjetničke organizacije koje su ispunile svoje ugovorne obaveze u provedbi odobrenih podrški od strane tijela državne uprave i tijela javne vlasti.

Prijavitelj ima pravo ukupno podnijeti najviše pet prijava

Programsko područje 1: najviše 1 prijava;

Programsko područje 2: najviše 3 prijave (najviše 1 prijava u svakoj kategoriji);

Programsko područje 3: najviše 1 prijava.

KALENDAR PROVEDBE

Faze provedbe	Rokovi
Objava javnih poziva	3.6.2013.
Rok za postavljanje pitanja	do 4.9.2013.
Rok za predaju prijava	10.9.2013. (datum poštanskog pečata)
Komisijsko otvaranje i provjera formalnih uvjeta	16.9.2013. - 21.9.2013.
Slanje obavijesti o zadovoljavanju formalnih uvjeta	23.9.2013.
Nadopuna i ispravak prijava	24.9.2013. - 26.9.2013.
Slanje obavijesti o zadovoljavanju formalnih uvjeta nakon nadopuna i ispravaka prijava	30.9.2013.
Procjena kvalitete prijava koje su zadovoljile formalne uvjete	1.10.2013. - 15.11.2013.
Objava rezultata	2.12.2013.
Rok za podnošenje prigovora	2.12.2013. - 10.12.2013.
Dostava dodatne dokumentacije i njena provjera	2.12.2013. - 10.12.2013.
Očitovanje na prigovore	20.12.2013.
Potpisivanje ugovora	do 27.12.2013.
Objava imena članova Povjerenstva za procjenu kvalitete prijava	30.12.2013.

PREGLED PROGRAMSKIH PODRUČJA

Programsko područje		Posebni ciljevi (skraćeni)	Kategorije		Najviši iznosi/kn	Prijavitelj	Prihvatljivi troškovi	Vrijeme realizacije
PP1	Operativna podrška za programski razvoj	Pridonijeti zapošljavanju; Uravnotežena regionalna zastupljenost; Poticati umjetničke prakse koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane; Razvoj publike.	Razvoj domaće umjetničke produkcije i/ili distribucije umjetničkih radova, djela i projekata	a1	50.000	udruga ili umjetnička organizacija aktivna najmanje 1. godinu	naknade za rad i putovanja za organizacijski tim; administrativni i uredski troškovi; promocija organizacije; dokumentiranje rezultata; nabava opreme i/ili adaptacija prostora (do 30%)	1.1. - 31.12. 2014.
				a2	100.000			
			Upravljanje prostorima za kulturu i umjetnosti	b1	50.000			
				b2	100.000			
PP2	Razvoj novih projekata i programa	Uravnotežena regionalna zastupljenost; Doprinos razvoju novih projekata/programa organizacije; Poticati umjetničke prakse koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane.	Umjetničko istraživanje	a	20.000	udruga ili umjetnička organizacija	naknade za rad umjetnika/stručnjaka/ autora angažiranih u aktivnostima; putni troškovi, uz ograničenje u kategoriji (c) svako putovanje po jedna osoba; najam prostora, opreme, alata i sl; nabava literature, opreme, alata, materijala i sl; troškovi dokumentiranja.	tijekom 2014.
			Priprema međunarodnih suradničkih projekata	b	15.000			
			Putovanje u inozemstvo radi selekcije programa	c	15.000			

Neslužbeni dokument – Nacrt prijedloga za javnu raspravu

Programsko područje		Posebni ciljevi (skraćeni)	Kategorije	Najviši iznosi/kn	Prijavitelj	Prihvatljivi troškovi	Vrijeme realizacije	
PP3	Razvoj suradničkih platformi	Uravnotežena regionalna zastupljenost; Decentralizacija programa; Suradnja između organizacija, povezivanje s udrugama iz drugih područja te javnim kulturnim ustanovama; Razmjenjivanje znanja i iskustava.	Programska platforma na nacionalnoj razini (min. 7 organizacija iz min. 3 regije) [aktivnosti razmjene programa te razvoja suradnje]	a	140.000	Koordinator: udruga ili umjetnička organizacija - aktivna najmanje 2. godine - ne koordinira platformu podržanu od strane Zaklade	naknade za rad; promocija; komunikacija; najam opreme i tehnike; transport; dokumentiranje; administrativni troškovi (do 10%); nabava opreme (do 30%).	1.1. - 31.12. 2014.
		Uravnotežena regionalna zastupljenost; Postizanje pozitivnih promjena u polju regionalne/lokalne kulturne politike; Suradnja između organizacija, povezivanje s udrugama iz drugih područja te javnim kulturnim ustanovama; Participativna, inkluzivna i demokratska kulturna politika.	Zagovaračka platforma na lokalnoj razini (min. 5 organizacija) [aktivnosti usmjerene podizanju javne svijesti o specifičnom problemu, istraživanja, izrada prijedloga i preporuka te razvoja suradnje]	b	90.000	Članice: bilo koja udruga ili umjetnička organizacija te javna kulturna ustanova		

IZNOS FINANCIJSKE PODRŠKE

Zaklada prijaviteljima u programskim područjima 1 i 3 neće nužno odobravati tražene iznose. Projekti/programi kojima Povjerenstvo dodijeli 135 bodova i više dobit će traženi iznos podrške. Svim ostalim prijaviteljima će iznos podrške biti proporcionalno smanjen. Najmanji iznos podrške koji se na taj način može dodijeliti je 70% od traženog iznosa.

Broj bodova	Postotak tražene podrške koja će se dodijeliti
135-150	100 %
120-134	90%
100-119	80%
99 i manje	70%

POSTUPAK DODJELE BESPOVRATNIH SREDSTAVA

1. KOMISIJSKO OTVARANJE PRIJAVA - Provjera formalnih uvjeta

Ako pristigla prijava sadrži neke formalne nedostatke koji se ne tiču kvalitete prijave, Zaklada će o tome obavijestiti dotičnog prijavitelja putem elektroničke pošte i zatražiti ispravak/nadopunu prijave.

Formalni uvjeti (koje je moguće naknadno ispraviti / nadopuniti)	Formalni uvjeti (koje nije moguće naknadno ispraviti)
Nedostaje originalni pečat organizacije.	Prijava nije poslana u roku.
Nedostaje potpis osobe ovlaštene za zastupanje i/ili voditelja.	Prijava nije predana u papirnatom obliku.
Nedostaje neki od obaveznih priloga uz prijavu za programsko područje 3.	Prijava nije ispunjena na računalu.
Nedostaje neki od obaveznih dodatnih dokumenata uz prijavu.	Prijava nema kôd koji se dobiva prilikom slanja online prijavnice u Zakladinu elektroničku bazu.
	Prijavitelj nema registrirano sjedište u Republici Hrvatskoj.
	Prijavitelj nije registriran kao udruga ili umjetnička organizacija.
	Prijavitelj nije upisan u Registar neprofitnih organizacija.
	Prijavitelj ne vodi uredno financijsko poslovanje te financijski izvještaj, ako je obavezan, nije u roku predao nadležnim institucijama.
	Prijavitelj ne ispunjava uredno svoje ugovorne obaveze u provedbi odobrenih podrški od strane tijela državne uprave i tijela javne vlasti.
	Prijavitelj traži veći iznos od propisanoga za određeno programsko područje.
	Prijavitelj je predao veći broj prijava od propisanoga za određeno programsko područje.
	Prijavitelj ne zadovoljava formalne uvjete propisane za programsko područje i kategoriju u kojima se prijavljuje.

2. PROCJENJIVANJE KVALITETE PRIJAVA

Nezavisna stručna skupina, Povjerenstvo za procjenu kvalitete prijava, prijave procjenjuje na temelju kriterija za dodjelu sredstava koji su definirani za svako pojedino programsko područje.

Povjerenstvo se bira putem javnog poziva, a može imati od 9 do 15 članova. Svaku prijavu procjenjuje 5 članova.

Članovi Povjerenstva ne smiju biti u sukobu interesa, na način kako je sukob interesa reguliran pozitivnim propisima u Republici Hrvatskoj. Svi članovi Povjerenstva obavezni su potpisati izjavu o nepostojanju sukoba interesa kojom potvrđuju da će procjenjivati samo one prijave u vezi s kojima nemaju nikakve materijalne ili druge interese.

Imena članova Povjerenstva bit će dostupna javnosti nakon završetka cjelokupnog procesa dodjele bespovratnih sredstava za svaki javni poziv, što obuhvaća vrijeme predaje prijava, provjere formalnih uvjeta, procjene kvalitete prijava, objave rezultata te vrijeme podnošenja prigovora, očitovanja na prigovore i ugovaranja. Imenovani članovi Povjerenstva obavezni su svoje članstvo čuvati u tajnosti sve do završetka navedenih postupaka.

Tijekom postupka procjene kvalitete prijava ne smiju se davati informacije o rezultatima svake pojedine prijave.

Nakon obavljene procjene kvalitete prijava Povjerenstvo upućuje Upravnom odboru svoj prijedlog za odobravanje iznosa za financiranje odabranih prijava, zajedno s popisom procjenjivanih prijava, prikazom odobrenih prijava i obrazloženjem za one kojima podrška nije odobrena. Upravni odbor na sjednici raspravlja o prijedlogu Povjerenstva te ga prihvaća ili odbija. Upravni odbor neće prihvatiti prijedlog Povjerenstva samo u slučaju da prijedlog nije u skladu s definiranim ciljevima programskih područja te u slučaju da se utvrde napravnosti u radu Povjerenstva. Ako Upravni odbor ne prihvati prijedlog Povjerenstva za odobravanje financijskih podrški, od Povjerenstva će se zatražiti ponovno razmatranje prijedloga, a može se odlučiti i da se postupak procjene kvalitete pojedinih prijava u tom slučaju ponovi.

3. OBJAVA REZULTATA

Na mrežnim stranicama Zaklade bit će objavljeni:

- popis odobrenih prijava s kratkim sažetkom;
- popis odbijenih prijava s kratkim sažetkom;
- popis prijava odbijenih zbog nezadovoljavanja formalnih uvjeta.

Svi prijavitelji dobit će pisanu obavijest s rezultatima njihove prijave.

Nakon objave rezultata financijska podrška odlukom Upravnog odbora može biti dodijeljena sljedećoj najbolje ocijenjenoj prijavi u istom programskom području i kategoriji u sljedećim slučajevima:

- ako prijavitelj odustane od provedbe aktivnosti;
- ako prijavitelj ne dostavi potrebnu dokumentaciju;
- ako se utvrdi da prijavitelj ne zadovoljava tražene uvjete koji se provjeravaju podnošenjem dodatne dokumentacije;
- ako predloženi projekt/program nije moguće provesti.

POSTUPANJE S DOKUMENTACIJOM

Zaprimljene prijave s pripadajućom dokumentacijom Zaklada neće vraćati prijaviteljima.

Sadržaj zaprimljene prijave je projektni prijedlog u vlasništvu one organizacije koja ju je prijavila na javni poziv. U skladu s tim niti jedna zaprimljena prijava neće se objaviti, bez obzira je li riječ o prijavi koja je odobrena ili odbijena. Također nije moguće ostvariti pravo uvida u zaprimljene prijave, osim u slučaju izričitog pisanog pristanka njihovih vlasnika.

KONAČNOST ODLUKE I PRAVO PRIGOVORA

Odluke Zaklade o odobravanju ili neodobravanju financijskih podrški su konačne.

Svaka organizacija koja je sudjelovala u javnim pozivima za dodjelu financijskih podrški može uputiti pisani prigovor Upravnom odboru Zaklade na adresu sjedišta Zaklade u roku od 8 dana od dana primitka obavijesti o rezultatima javnih poziva, ako smatra da je uočila propuste u primjeni utvrđenog postupka dodjele bespovratnih sredstava. S tim u vezi prijavitelji mogu ostvariti pravo uvida u dokumente vezane uz provjeru formalnih uvjeta kao i zbirne ocjene prijava.

Upravni odbor Zaklade dužan je odgovoriti na prigovor u roku od 15 dana od dana zaprimanja prigovora, ako se radi o prigovoru koji ukazuje na propuste u primjeni propisanog postupka dodjele bespovratnih sredstava. U svim drugim slučajevima Upravni odbor nije dužan očitovati se na pisane prigovore.

Zaklada može u zahtjevnijim slučajevima angažirati neovisnog revizora koji će dati mišljenje o opravdanosti ili neopravdanosti zaprimljenih prigovora.

KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA

PP1 – Operativna podrška za programski razvoj

KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA	BODOVI
Relevantnost prijavljenog projekta/programa	
Projekt/program je relevantan za programsko područje i kategoriju u kojoj je prijavljen ¹	Da
	Ne
1. Relevantnost s obzirom na posebne ciljeve (0–36 bodova) - <u>minimalni zbroj bodova: 10</u>	
Doprinos zapošljavanju u organizaciji	12
Doprinos uravnoteženoj regionalnoj zastupljenosti	12
Umjetničke i/ili kulturne prakse koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	7
Metode razvoja publike	5
2. Kapaciteti prijavitelja (0–35 bodova) - <u>minimalni zbroj bodova: 9</u>	
Organizacijske sposobnosti (organizacijske vještine i kapaciteti te financijski resursi)	15
Stručne sposobnosti prijavitelja (profesionalne vještine i kvalifikacije organizacije)	13
Usklađenost traženih sredstava s kapacitetima organizacije i prihodom koji je ostvarila u prethodnoj godini	7
3. Specifični kriteriji (0–24 bodova) - <u>minimalni zbroj bodova: 6</u>	
Doprinos razvoju kulturnih i umjetničkih praksi koje imaju otklon prema uspostavljenim dominantnim koncepcijama kulturnog i umjetničkog djelovanja u RH	10
Utemeljenje na jasnoj umjetničkoj artikulaciji i/ili naglašenom društvenom angažmanu	7
Utemeljenje na istraživačkom i eksperimentalnom pristupu	7
4. Razina kvalitete prijave (0–20 bodova) - <u>minimalni zbroj bodova: 5</u>	
Relevantnost prijedloga u smislu ciljeva–aktivnosti–rezultata	7

¹ Ako je odgovor na ovo pitanje NE, prijava se isključuje iz daljnjeg postupka procjenjivanja kvalitete prijave.



Realnost provedbe aktivnosti projekta/programa	5
Proračun je realan i specificiran te usklađen s predloženim aktivnostima	5
Jasnoća i cjelovitost prijave	3
5. Komunikacija i odnos s korisnicima (0–19 bodova) - minimalni zbroj bodova: 5	
Jasno definirani korisnici projekta/programa	5
Relevantnost i dostupnost predloženih aktivnosti za korisnike	5
Komunikacijski plan organizacije	3
Originalnost i inovativnost predloženih aktivnosti	3
Način dokumentiranja	3
6. Održivost (0–16 bodova) - minimalni zbroj bodova: 4	
Doprinos podrške održivosti, stabilnosti i programskom razvoju i unaprjeđenju organizacije u cjelini	9
Raznolikost izvora financiranja	7

PP2 – Razvoj novih projekata i programa

KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA	BODOVI
Relevantnost prijavljenog projekta	
Projekt je relevantan za programsko područje i kategoriju u kojoj je prijavljen ²	Da
	Ne
1. Relevantnost s obzirom na posebne ciljeve (0-24 bodova) – minimalni zbroj bodova: 6	
Doprinos uravnoteženoj regionalnoj zastupljenosti	12
Doprinos razvoju novih projekata/programa organizacije	7
Umjetničke i/ili kulturne prakse koje su slabije razvijene i/ili marginalizirane	5
2. Specifični kriteriji (0-20 bodova) - minimalni zbroj bodova: 5	
Doprinos razvoju kulturnih i umjetničkih praksi koje imaju otklon prema uspostavljenim dominantnim koncepcijama kulturnog i umjetničkog djelovanja u RH	7
Utemeljenje na jasnoj umjetničkoj artikulaciji i/ili naglašenom društvenom angažmanu	7
Utemeljenje na istraživačkom i eksperimentalnom pristupu	6
3. Stručni kapaciteti (0-17 bodova) - minimalni zbroj bodova: 4	
Dosadašnje stručno/umjetničko iskustvo sudionika	10
Stručno iskustvo organizacije za provedbu projekta	7
4. Razina kvalitete prijave (0-14 bodova) - minimalni zbroj bodova: 3	
Relevantnost prijedloga u smislu ciljeva–aktivnosti–rezultata	5
Realnost provedbe aktivnosti projekta	3
Proračun je realan i specificiran te usklađen s predloženim aktivnostima	3
Jasnoća i cjelovitost prijave	3
5. Održivost (0-5 bodova) - minimalni zbroj bodova: 1	
Doprinos podrške održivosti programskog djelovanja organizacije	5

² Ako je odgovor na ovo pitanje NE, prijava se isključuje iz daljnjeg postupka procjenjivanja kvalitete prijave.

PP3 – Razvoj suradničkih platformi

KRITERIJI ZA DODJELU SREDSTAVA	BODOVI
Relevantnost prijavljenog projekta	
Projekt je relevantan za programsko područje i kategoriju u kojoj je prijavljen ³	Da
	Ne
1. Relevantnost s obzirom na posebne ciljeve (0-30 bodova) – minimalni zbroj bodova: 8	
a) Programska platforma	
Doprinos uravnoteženoj regionalnoj zastupljenosti	12
Doprinos decentralizaciji kulturnog i umjetničkog programa	7
Ostvarivanje suradnje među članicama	6
Doprinos međusobnom osnaživanju organizacija kroz razmjenu znanja i iskustava	5
b) Zagovaračka platforma	
Doprinos uravnoteženoj regionalnoj zastupljenosti	12
Usmjerenost prema postizanju pozitivnih promjena u polju regionalne/lokalne kulturne politike kako bi se ostvarile pozitivne promjene koje će aktivno doprinijeti ukupnom kulturnom razvoju lokalne/regionalne sredine	7
Ostvarivanje suradnje među članicama	6
Doprinos uspostavljanju i funkcioniranju participativne, inkluzivne i demokratske kulturne politike na subnacionalnim razinama	5
2. Kvaliteta partnerstva (0-25 bodova) - minimalni zbroj bodova: 6	
Razina predložene suradnje te kvalitete metodologije suradničkog rada i očekivanog doprinosa svih uključenih organizacija	15
Geografska i/ili programska i/ili sektorska raznolikost organizacija uključenih u platformu	10
3. Kapaciteti prijavitelja (0-25 bodova) - minimalni zbroj bodova: 6	
Organizacijske sposobnosti (organizacijske vještine i kapaciteti te financijski resursi)	15

³ Ako je odgovor na ovo pitanje NE, prijava se isključuje iz daljnjeg postupka procjenjivanja kvalitete prijave.



Stručne sposobnosti prijavitelja (profesionalne vještine i kvalifikacije organizacije)	10
4. Specifični kriteriji (0–20 bodova) - minimalni zbroj bodova: 5	
a) Programska platforma	
Utemeljenje na jasnoj umjetničkoj artikulaciji i/ili naglašenom društvenom angažmanu	10
Utemeljenje na istraživačkom i eksperimentalnom pristupu	10
b) Zagovaračka platforma	
Relevantnost i aktualnost problema za razvoj organizacija civilnog društva na području suvremene kulture i umjetnosti ili kulturnog sektora općenito na subnacionalnoj razini	10
Doprinos razvoju organizacija civilnog društva na području suvremene kulture i umjetnosti i/ili razvoju cjelokupnog kulturnog polja na subnacionalnoj razini	10
5. Razina kvalitete prijave (0-20 bodova) - minimalni zbroj bodova: 5	
Relevantnost prijedloga u smislu ciljeva–aktivnosti–rezultata	7
Realnost provedbe aktivnosti projekta	5
Proračun je realan i specificiran te usklađen s predloženim aktivnostima	5
Jasnoća i cjelovitost prijave	3
6. Komunikacija i odnos s korisnicima (0–15 bodova) - minimalni zbroj bodova: 4	
Jasno definirani korisnici projekta	3
Relevantnost i dostupnost predloženih aktivnosti za korisnike	3
Komunikacijski plan	3
Originalnost i inovativnost predloženih aktivnosti	3
Način dokumentiranja	3
7. Održivost (0–15 bodova) - minimalni zbroj bodova: 4	
Doprinos predloženih aktivnosti dugoročnom razvoju suradničke platforme	10
Metodologija suradnje i mehanizmi uključivanja novih organizacija	5