

OPĆI UVJETI
Javni natječaj za vizualni identitet Zaklade „Kultura nova“

1. UVODNE ODREDBE

1.1. Natječaj raspisuje i provodi Zaklada „Kultura nova“, Savska cesta 41/8, Zagreb (OIB: 36948235505) koju zastupa Dea Vidović, upraviteljica Zaklade.

1.2. Natječaj je otvoren za sve dizajnere (autore i grupe autora) iz RH.

1.3. Natječaj je anoniman.

1.4. Svrha natječaja je dobivanje kvalitetnog, komunikativnog i stručno projektiranog vizualnog identiteta Zaklade „Kultura nova“ koji može biti jednostavno primjenjiv u raznorodnim aplikacijama.

1.5. Prvonagrađenom radu će biti ponuđena suradnja na daljnjoj projektnoj realizaciji, a odnos Autora i Naručitelja će biti reguliran ugovorom. Naručitelj zadržava pravo pregovaranja o načinima i uvjetima projektne realizacije i odustajanja od realizacije u slučaju složenosti tehničke izvedbe ili previsoke cijene. Naručitelj ostavlja otvorenu mogućnost realizaciju ponuditi i drugim nagrađenim radovima te pristiglim natječajnim radovima.

1.6. Autor rada čiju izvedbu preuzme Naručitelj, svoja prava i obveze regulirat će posebnim autorsko pravnim ugovorom. Prihvaćeni rad ugovorom uključuje otkup isključivog prava korištenja autorskog djela za područje Republike Hrvatske i inozemstva, bez vremenskog ograničenja, odnosno za cijelo vrijeme trajanja imovinskog autorskog prava od strane Zaklade.

1.7. Autori nagrađenih radova prilikom preuzimanja nagrade (potpisivanja ugovora) prihvaćaju članke ugovora da je rad originalan, i u slučaju spora s trećim licem, vezano za originalnost rada, samostalno snose cjelokupnu pravno materijalnu odgovornost.

1.8. Potpisom na natječajnoj prijavnici autor ujedno prihvaća uvjete i pravila ovog Natječaja.

1.9. Na Natječaju ne mogu sudjelovati članovi Ocjenjivačkog suda, njihovi zamjenici i sastavljači natječajnog zadatka, kao ni njihovi bliski srodnici i poslovni suradnici iz uže radne grupe.

1.10. Svi natjecatelji, autor ili grupa autora, imaju pravo sudjelovanja na natječaju s neograničenim brojem radova.

1.11. Svi natjecatelji šalju radove pripremljene u skladu s točkom 4. Općih uvjeta u za to predviđenom roku.

1.12. Natječaj je otvoren od dana njegove objave na internetskim stranicama Zaklade „Kultura nova“ – www.kulturanova.hr

2. TIJEK NATJEČAJA

2.1. Datum početka Natječaja je 16. svibanj 2012, kada je na internetskim stranicama Zaklade, www.kulturanova.hr, objavljena cjelokupna natječajna dokumentacija (Tekst natječaja, Opći uvjeti natječaja i Prijavnica na natječaj).

2.2. Rok za primanje natječajnih radova je 15. lipanj 2012. u 15 sati.

2.3. Ocjenjivački sud završit će s radom do srijede, 20. lipnja 2012.

2.4. Rezultati natječaja bit će objavljeni najkasnije do utorka, 26. lipnja 2012. i poslani svim natjecateljima e-poštom.

3. POSTAVLJANJE PITANJA

3.1. Natjecatelji imaju pravo postavljati pitanja vezana uz propozicije Natječaja isključivo putem e-adrese natjecaj@kulturanova.hr.

3.2. Pitanja se mogu postavljati do ponedjeljka, 11. lipnja 2012.

4. SADRŽAJ/OPREMA NATJEČAJNOG RADA

4.1. Natječajni rad treba sadržavati sljedeće osnovne elemente vizualnog identiteta:

- znak i/ili logotip - osnovni standardi za reprodukciju u boji i za crno-bijelu reprodukciju te za reprodukciju u negativu;
- sustav karakterističnih boja;
- karakteristično pismo.

4.2. Osim prezentacije osnovnih elemenata vizualnog identiteta natječajni radovi moraju prezentirati i praktičnu primjenu u sljedećim kategorijama:

- promotivni materijali korisnika potpora Zaklade (plakati, flyer, programske knjižice, katalozi, publikacije, web stranice itd) – minimalno tri kategorije;
- pečat, natpisna ploča Zaklade, memorandum, posjetnice;
- aplikacija na web stranicu.

4.3. Sudionici Natječaja dužni su dostaviti :

- kratko obrazloženje autorskog pristupa-koncepta natječajnog rada (do 1800 znakova);
- prezentaciju natječajnog rada u elektroničkom formatu (.pdf formatu ne većem od 5 MB) na CD-u;
- ispis prezentacije natječajnog rada na A3 formatu (najviše 20 listova prezentacije).

4.4. Natjecatelji uz rad prilažu popunjenu i potpisanu prijavnicu u nepotpisanoj i neoznačenoj zatvorenoj omotnici. Prijavnica je dio natječajne dokumentacije (Prijavnica.pdf). Svakom natječajnom radu i pripadajućoj omotnici dodjeljuje se šifra pod kojom se rad vodi tijekom rada Ocjenjivačkog suda.

4.5. Svojim potpisom natjecatelji potvrđuju autorstvo natječajnog rada, čime jamče da su ovlaštteni za predaju istog i da posjeduju ovlasti daljnjeg korištenja i izmjene natječajnog rada

te potvrđuju da, prema uvjetima Natječaja, imaju pravo sudjelovanja i da su suglasni s eventualnom dodjelom ugovora za daljnju razradu natječajnog rada i njegovom implementacijom. Potpisom na Prijavnici natjecatelji također potvrđuju da su pročitali Opće uvjete natječaja i da su s njima suglasni.

4. 6. Nepotpune prijave neće biti razmatrane.

4.7. Svi natječajni radovi moraju biti primljeni do petka, 15. lipnja 2012. u 15 sati. Sudionici Natječaja svoje radove trebaju poštom dostaviti na sljedeću adresu:

Zaklada „Kultura nova“
Savska cesta 41/8, p.p. 11
10 000 Zagreb
S naznakom „Prijava na Natječaj za vizualni identitet
Zaklade 'Kultura nova'“

4.8. U slučaju da Natjecatelj šalje više od jednog natječajnog rada, potrebno je svaki od njih odvojeno poslati i pripremiti prema pravilima Natječaja.

5. OCJENJIVAČKI SUD

5.1. Ocjenjivački sud se sastoji od 3 člana:

1. Dejan Dragosavac Ruta / HDD
2. Dea Vidović / Zaklada „Kultura nova“
3. Emina Višnić / Zaklada „Kultura nova“

5.2. U slučaju spriječenosti ili odustajanja nekog od članova Ocjenjivačkog suda, bit će imenovan zamjenski član.

5.3. Svi pristigli radovi su anonimni i pred Ocjenjivački sud dolaze pod šifrom.

6. KRITERIJI

6.1. Fokus Natječaja je razvoj vizualnog identiteta temeljenog na inovativnoj, istraživačkoj i stvaralačkoj izazovnoj koncepciji i estetici. Rad treba zastupati otvorenost, razvoj i procesualnost te slijedeći kreativne standarde optimizirati troškove same realizacije, odnosno voditi se načelima i rješenjima grafičke dizajnerske prakse koja je vezana uz hrvatske organizacije civilnog društva u području suvremene kulture i umjetnosti. Zaklada „Kultura nova“ otvorena je za radove koji su ekološki i socijalno osviješteni. Ocjenjivački sud će odabrati najbolji rad na temelju sljedećih kriterija:

- razvijenost koncepta – stupanj promišljenosti natječajnog rada;
- stupanj kreativnosti;
- tehnološka izvedivost – predložen natječajni rad treba biti izvediv poznatim i uobičajenim metodama i postupcima, sa standardnom tehničkom opremom koja se može naći na tržištu;
- estetika – u kojoj mjeri vizualna komponenta natječajnog rada doprinosi samoj ideji Zaklade;
- ekološki aspekti – prednost se daje natječajnim radovima koji promoviraju te doprinose razvijanju svijesti o zaštiti okoliša.

7. NAGRADE

7.1. Dodjeljuju se 3 novčane nagrade. Ukupni fond nagrada iznosi 30.000,00 kn, a raspodijeljen je na sljedeći način:

1. nagrada 15.000,00 kn
2. nagrada 10.000,00 kn
3. nagrada 5.000,00 kn

7.2. Nagrade su navedene u neto iznosima. Sva porezna davanja snosi Zaklada.

7.3. Ocjenjivački sud zadržava pravo ne razmatrati radove koji ne zadovolje formalne uvjete Natječaja. U slučaju da natječajni radovi pristigli do roka za predaju radova svojom kvalitetom ne zadovoljavaju vrijednosne kriterije Ocjenjivačkog suda, Ocjenjivački sud ima pravo ne dodijeliti niti jednu nagradu ili donijeti odluku o dodjeli manje od tri nagrade. Ocjenjivački sud može dodatno dodijeliti pohvale koje nisu novčane.

8. OBJAVA REZULTATA NATJEČAJA

8.1. Ocjenjivački sud završit će s radom do srijede, 20. lipnja 2012.

8.2. Rezultati Natječaja bit će objavljeni najkasnije do utorka, 26. lipnja 2012. te e-poštom dostavljeni natjecateljima. Imena nagrađenih autora / grupa autora bit će objavljena na internetskoj stranici Zaklade, www.kulturanova.hr te u sredstvima javnog priopćavanja.

9. ROKOVI - SAŽETAK

16/05/2012 Objava Natječaja na www.kulturanova.hr.

11/06/2012 Rok za postavljanje pitanja.

15/06/2012 (15h) Rok za predaju natječajnih radova.

20/06/2012 Ocjenjivački sud završava s radom.

26/06/2012 Objava rezultata Natječaja.

10. ZAVRŠNE ODREDBE

10.1. Predajom rada autori pristaju na uvjete Natječaja.

10.2. Natjecatelj je dužan držati svoj rad anonimnim sve do objave rezultata Natječaja.

10.3. Natjecatelj je autor natječajnog rada i pridržava autorska prava.

10.4. Organizatori ne odgovaraju za oštećenja natječajnih radova nastala redovitim radom Ocjenjivačkog suda.